

Φιλανθρωπικό χριστουγεννιάτικο Bazaar.



ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

"Γευματίζοντας
όπως
οι Αρχαίοι
Έλληνες!"



Συγχαρητήρια στην ομάδα μπάσκετ του Γυμνασίου μας!



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΠΟΨΕΩΝ

Περί
Πλατωνικών
Στερεών



διαβάστε

Οικολογία η' επανάσταση; σελ. 04

Στιγμές από το αφιέρωμα στον Γιάννη Σπανό. σελ. 05

Συμμετοχή των μαθητών του Λυκείου μας στον 9ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φιλοσοφικού Δοκιμίου

Συμμετοχή των μαθητών
του Λυκείου μας στον 9ο
Πανελλήνιο Διαγωνισμό
Φιλοσοφικού Δοκιμίου!

Η «ελπίδα» είναι ένα
στοιχείο της καθημερινής
ανθρώπινης εμπειρίας, τόσο
της ατομικής όσο και της
συλλογικής: ελπίζουμε σε ένα
καλύτερο αύριο, ελπίζουμε ότι
ο/η τάδε θα γίνει το ταίρι μας,
ελπίζουμε ότι οι στόχοι μας θα
πραγματοποιηθούν: «οι
ελπίδες είναι για τους
ζωντανούς, οι δε πεθάνενοι
δεν ελπίζουν σε τίποτα»
(Θεόκριτος).



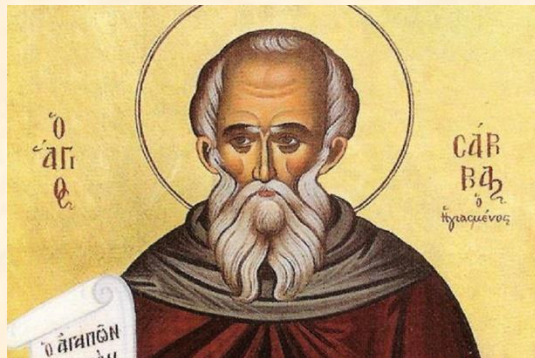
Φιλανθρωπικό χριστουγεννιάτικο Bazaar.

Σας ευχαριστούμε για
την παρουσία σας.

Η σημερινή
προσπάθεια θα
ανακουφίσει πολλούς
συνανθρώπους μας
που το έχουν
πραγματικά ανάγκη.
Καλά Χριστούγεννα σε
όλους!



Παρουσία αντιπροσωπείας μαθητών του σχολείου στην Ιερά Πανήγυρι της Ενορίας μας "Αγίου Σάββα, Γλυκών Νερών".



Το «τάισμα» της βρύσης

Τα μεσάνυχτα της παραμονής των Χριστουγέννων γίνεται το λεγόμενο «τάισμα της βρύσης», σε χωριά της Κεντρικής Ελλάδας. Οι κοπέλες τα χαράματα πηγαίνουν στην πιο κοντινή βρύση για να κλέψουν το «άκραντο νερό», δηλαδή αμίλητο γιατί δεν βγάζουν λέξη σε όλη τη διαδρομή. Όταν πάρουν το νερό, αλείφουν τη βρύση με βούτυρο και μέλι με την ευχή, όπως τρέχει το νερό να τρέχει και η προκοπή στο σπίτι, και όπως γλυκό είναι το μέλι, έτσι γλυκιά να είναι και η ζωή τους.

Για να έχουν καλή σοδειά, όταν φθάνουν εκεί, την ταΐζουν με διάφορα προϊόντα όπως βούτυρο, ψωμί, τυρί, όσπρια ή κλαδί ελιάς. Έλεγαν μάλιστα ότι όποια κοπέλα πήγαινε πρώτη στη βρύση θα ήταν η πιο τυχερή όλο το χρόνο. Έπειτα έριχναν στη στάμνα που θα έφερναν το νερό, ένα βατόφυλλο και τρία χαλίκια, κλέβουν το νερό από τη βρύση και γυρίζουν στο σπίτι τους πάλι αμίλητες μέχρι να πιούνε όλοι από το «άκραντο νερό». Με το ίδιο νερό ραντίζουν και τις τέσσερις γωνίες του σπιτιού και σκορπίζουν και τα τρία χαλίκια στο σπίτι.

Στη λαϊκή μας παράδοση ο βάτος φέρνει αισιοδοξία και καλά μαντάτα και διώχνει τα ζόρκια.



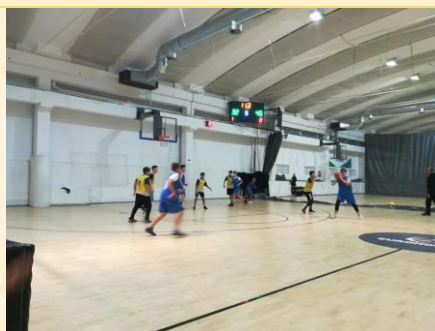
ARISTON TEST Α' Γυμνασίου

Την Τετάρτη 20/11/2019 χορηγήθηκαν τα αποτελέσματα του Ariston test σχετικά με το μαθησιακό προφίλ των μαθητών της Α' Γυμνασίου. Η παράδοση των ατομικών φακέλων και η παρουσίαση των αποτελεσμάτων έγινε από την κ. Εύα Φουντουλάκη, Ψυχολόγο και Σύμβουλο Επαγγελματικού Προσανατολισμού.



Συγχαρητήρια στην ομάδα μπάσκετ του Γυμνασίου μας!

Στο τουρνουά " βάζουμε τρίποντο στην υγεία" που διεξάγεται στο eurohoops dome στην Κηφισιά, νίκησαν τον πρώτο αγώνα και προχωράνε στην επόμενη φάση.



Χριστουγεννιάτικες μεταμφιέσεις

Λέγονται ραγκούτσια στη Χαλάστρα της Θεσσαλονίκης, ρουγκάτσια στην Ημαθία, ραγκουτσάρια στην Καστοριά, μπουμπουσάρια στη Σιάτιστα Κοζάνης, μωμόγεροι στο Κιλκίς και την Κοζάνη, κουδουνοφόροι στο Σοχό, αράπηδες και μπομπόγερα στη Δράμα.



Δημοσιογραφική ομάδα Γυμνασίου

14η Νοεμβρίου "Παγκόσμια Ημέρα του Διαβήτη"

Το σχολείο επισκέφθηκε η Πανελλήνια Ομοσπονδία Σωματείων - Συλλόγων Ατόμων με Σακχαρώδη Διαβήτη με τους Γκόλφω Γεμιστού, Αντιπρόεδρος ΠΟΣΣΑΣΔΙΑ, Μαρία Τριανταφύλλου, Γραμματέας ΠΟΣΣΑΣΔΙΑ, Έλενα Βακάλη Ειδικευόμενη Ιατρός, Βίκυ Λαζαρίδου, Διατροφολόγος, οι οποίοι μας ενημέρωσαν για τα θέματα του Διαβήτη. Κύριο μήνυμα "Αφήστε μας να τιθασεύσουμε τον σακχαρώδη διαβήτη."



"Γευματίζοντας ... όπως οι Αρχαίοι Έλληνες!"

Οι μαθητές του Λυκείου των Εκπαιδευτηρίων μας, στο πλαίσιο του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών και της γνωριμίας τους με τον Αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό αναζήτησαν συνταγές από την Αρχαία Ελλάδα. Πειραματίστηκαν με αυτές, τις ετοίμασαν και... κάλεσαν τους συμμαθητές τους σε γεύμα! Εκεί όλοι οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν «λάχανα ποικιλοτερπή» ή αλλιώς σαλάτες, «παροψίδες» ή αλλιώς ορεκτικά, «ματτύαι» ή αλλιώς κυρίως πιάτα και φυσικά «μελιτώματα» ή αλλιώς επιδόρπια.

Με τον τρόπο αυτόν, μέσα σε ένα κλίμα ευφορίας, γίναμε όλοι κοινωνοί της αρχαίας ελληνικής γαστρονομίας.



37ος Μαραθώνιος Αθήνας. Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες!



ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ Η' ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Η έννοιά της κοινωνικής οικολογίας είναι πάρα πολύ σημαντική στην σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα - του αναπτυγμένου κόσμου 'φυσικά' - αφού, συν τοις άλλοις, μπορεί να δράσει καταληκτικά στην περιστολή της αποκλίνουσας συμπεριφοράς (παραβατικότητας και εγκληματικότητας). Για αυτό, εξάλλου, κατείχε και κεντρική θέση στις ενασχολήσεις των αρχαίων Ελλήνων, με εξέχοντα τον Ιππόδαμο, από τον οποίο κληρονομήσαμε το Ιπποδάμεια (πολεοδομικό) σύστημα.

Με λίγα λόγια, αντιλαμβανόμαστε τον τομέα αυτό της κοινωνικής οικολογίας ως το πώς επηρεάζει τις επιδόσεις μου και την ψυχολογία μου η κατάσταση του δωματίου μου! Συνεπώς, σε ένα όμορφο, τακτοποιημένο, ανεπαρκές δωμάτιο, με επικοινωνία με την φύση (φως και χλωρίδα), είναι φυσικό να αισθανόμαστε γαλήνη, αισιοδοξία, όρεξη για εργασία. Κάτι ανάλογο λοιπόν συμβαίνει και με την κοινωνία, καθώς το ατομικό \ ιδιωτικό αλληλοεπιδρά έντονα με το συλλογικό \ δημόσιο.

Οι αρχαίοι πίστευαν πως και μόνο η επαφή με τελειά αντικείμενα (γεωμετρικά σχήματα, χρυσή τομή στα οικοδομήματα) αποτελεί παιδεία. Επαφή με την -φυσική- μουσική, αλώςτε, που διέπετε συχνά από τελειότητα, γαληνευθεί το πνεύμα, κατευνάζει τις επιθετικές ή σεξουαλικές ορμές, γεγονός πουγκιά τον Φρόνιτ αποτελεί βάση της κοινωνικοποίησης. Πως σχετίζεται όμως αυτό με την πολεοδομία? Το Ιπποδάμεια σύστημα αποτελεί, αν το δούμε κατοπτρικά, ένα γεωμετρικό σχήμα, με ίσιες γραμμές που τέμνονται σχηματίζοντας τετράγωνα, παράλληλα. Επομένως, αυτή η χωροθέτηση, κατά την κρίση μου, δεν μπορεί να μην έχει θετικά αποτελέσματα. Είναι όμως σημαντικό να εξεταστούν και άλλες παράμετροι της κοινωνικής οικολογίας, για να καταλήξουμε σε ένα συμπέρασμα.

Σε ένα τέτοιο σύστημα, λοιπόν, καταμερίζονται με ακρίβεια το κέντρο της πόλης, η θέση των βιομηχανιών (μακριά φυσικά από τους οικισμούς), τα πάρκα, μεταξύ άλλων. Έτσι, αποφεύγεται η υπομονεύσει κάποιων γειτονιών και η συνακόλουθη κοινωνική αποδιοργάνωση, που ίσως προκαλέσει την εκδήλωση παρατατικών πράξεων.

Κεντρική θέση σε αυτό κατέχει η κατανομή του πράσινου, η οικολογία δηλαδή, πάνω στην οποία στηρίχτηκε η επιστήμη, που διερευνούμε. Η φύση κατέχει αναμφισβήτητη την πρώτη θέση σε << τελειότητα >> και συνάμα σε παιδαγωγική αξία. Κάνεις δεν μπορεί να αρνηθεί ότι η οπτική επαφή με το μεσομεριανό μεσογειακό φως που φωτίζει το ζωηρό πράσινο μιας πευκοβελόνας, δεν μας απαλλάσσει από κάθε άγχος και έγνοια. Η περισσότερη επομένως τοποθέτηση χωρών πράσινου σε μια κοινωνία οργανωμένη συστηματικά, θα προήγαγε σαφώς το βιοτικό επίπεδο, αποδυναμώνοντας έτσι κάποιος εγκλιματογόνους παράγοντες, όπως είναι η καταπίεση, η ανελευθερία μιας γκρίζας πόλης.

Η κοινωνική οικολογία, υστέρα, κατ' εμέ, υπόσχεται την ενίσχυση εναλλακτικών μέσων μεταφοράς μέσα στις πόλεις (όπως είναι το ποδήλατο, τα μέσα μαζικής μεταφοράς) πληρέστερη, επίσης, περισυλλογή και διαχείριση των αποβλήτων την μείωση των ουρανοξυστών, που ανταγωνίζονται ποιος θα κρύψει περισσότερο ουρανό. Θα ασχολείται διεξοδικά ακόμα και με μεθόδους υγιούς συνύπαρξης με τον φυσικό κόσμο, την πανίδα. Μείωση της ηχορύπανσης, για παράδειγμα, που διώχνει τα πουλιά. Προκαλεί εντύπωση, επομένως, πως οι οικολογικά στηριζόμενες μεταρρυθμίσεις καταλήγουν να επωφελεύουν τον ίδιο τον άνθρωπο ποικιλοτρόπως.

Καταληκτικά, με δεδομένο ένα εξανθρωπισμένο φιλελεύθερο οικονομικό σύστημα και ένα πραγματικά δημοκρατικό καθεστώς, η κοινωνική οικολογία έρχεται και συμπληρώνει μια κοινωνία, που σέβεται την φύση και θα διακατέχεται από ανθρωπισμό -που πηγάζει από την συγκεκριμένη πολεοδομία-. Φέρνει μια επανάσταση, συνεπώς, και δημιουργεί έναν... << κόσμο που λυτρώνεται, θέλοντας και μη, το σώμα, η ψύχη και το πνεύμα >> (Κ. Βάρναλης)

Αρτοκλασία



Με αφορμή την εορτή του Αγίου Νεκταρίου, προστάτη του Σχολείου μας, πραγματοποιήθηκε αρτοκλασία και μοιράστηκε άρτος από τον πατέρα Νικόλαο σε όλα τα παιδιά.



Παγκόσμια Ημέρα διατροφής. Με αφορμή την ημέρα διατροφής επισκέφθηκε το σχολείο μας ο chef Γιώργος Πορφύρης. Μας μίλησε για την αξία της σωστής διατροφής που είναι πλούσια σε δημητριακά, φρούτα, λαχανικά και την αποφυγή τροφών που εμπεριέχουν λίπος.



Στιγμές από το αφιέρωμα στον Γιάννη Σπανό.



Φωτοστιγμές από το αφιέρωμα του σχολείου μας
17/05/2019

Τα πιο γνωστά τραγούδια του είναι: "Σαν με κοιτάς", "Οδός Αριστοτέλους", "Σπασμένο καράβι", "Μια φορά θυμάμαι", "Μαρκίζα", "Είπα να φύγω", "Βροχή και σήμερα", "Θα με θυμηθείς", "Στην αλάνα", "Μια Κυριακή" κ.ά.

Οι απόφοιτοι του σχολείου μας ενημερώνουν τους μαθητές της Α' Λυκείου για την προσπάθεια τους στις Λυκειακές τάξεις και το αποτέλεσμα αυτής, με την είσοδό τους στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση.



Περί Πλατωνικών Στερεών

Στην Αρχαία Ελλάδα αναπτύχθηκε η ιδέα της διάκρισης των πολυέδρων σε ομάδες, σύμφωνα με κάποιες ιδιαίτερες ιδιότητες που παρουσιάζουν. Την ομάδα των πολυέδρων που έχουν την ιδιότητα όλες οι έδρες τους να είναι ίσα κανονικά πολύγωνα καθώς και οι πολυεδρικές τους γωνίες να είναι ίσες, τα ονομάζουμε κανονικά πολυέδρα ή Πλατωνικά στερεά. Ονομάζονται και Πλατωνικά, διότι ο Αθηναίος φιλόσοφος Πλάτων (4ος αι. π.Χ.), τα χρησιμοποιεί στο διάλογό του «Τίμαιος» ως μοντέλα των δομικών στοιχείων για τη δημιουργία του κόσμου. Τα Πλατωνικά πολυέδρα είναι :

- Α) το τετράεδρο που έχει ως έδρες του ισόπλευρο τρίγωνο
- Β) το εξάεδρο (κύβος) που έχει ως έδρες του τετράγωνο
- Γ) το οκτάεδρο που έχει ως έδρες του ισόπλευρο τρίγωνο
- Δ) το δωδεκάεδρο που έχει ως έδρες του κανονικό πεντάγωνο
- Ε) το εικοσάεδρο που έχει ως έδρες του ισόπλευρο τρίγωνο

Κατά τον Πλάτωνα, το τετράεδρο συμβολίζει τη φωτιά, γιατί θεωρείται ότι είναι το πιο «ευκίνητο», το πιο κοφτερό, το πιο οξύ και ελαφρύ. Το εξάεδρο συμβολίζει τη γη, γιατί στέκεται σταθερά στη βάση του. Το οκτάεδρο συμβολίζει τον αέρα, γιατί περιστρέφεται ελεύθερα γύρω από νοητό άξονα που διέρχεται από 2 απέναντι κορυφές του. Το δωδεκάεδρο συμβολίζει το σύμπαν και αντιστοιχεί με το δωδεκάθεο και το ζωδιακό κύκλο. Το εικοσάεδρο συμβολίζει το νερό, γιατί έχει το μεγαλύτερο όγκο.



Κανδήλας Χρήστος, Μαθηματικός
Μ.Εδ Διδακτικής και Μεθοδολογίας των Μαθηματικών

Η φαντασία σε δράση!!



Στο πλαίσιο του ομίλου δημιουργήσαμε ένα μικροσκόπιο από καθημερινά υλικά για την παρατήρηση μικρών αντικειμένων ή εντόμων.

Ενδείκνυται και για παρατήρηση μικρών πετρωμάτων για τον εντοπισμό λεπτομερειών επιφανειών.

Το «πάντρεμα» της φωτιάς

Στα χωριά της Έδεσσας την παραμονή των Χριστουγέννων «παντρεύουν τη φωτιά», δηλαδή παίρνουν ένα ξύλο με θηλυκό όνομα, δηλαδή κερασσιά και ένα με αρσενικό όνομα, συνήθως από αγκαθωτά δέντρα, δηλ. από βάτο.

Βάζουν τα ξύλα στο τζάκι να καούν και ανάλογα με τον κρότο ή τη φλόγα τους μπορούν να προβλέψουν τα μελλούμενα είτε για τον καιρό είτε για τη σοδειά τους. Η λαϊκή μας παράδοση θέλει τα αγκαθωτά δέντρα να απομακρύνουν τα δαιμονικά όντα, όπως τους καλικάντζαρους.

Στη Θεσσαλία, όταν τα κορίτσια επιστρέφουν από την εκκλησία, ανήμερα Χριστούγεννα, βάζουν δίπλα στο τζάκι κλαδιά κέδρου που τα ξεδιαλέγουν να είναι λυγερά, ενώ τα αγόρια βάζουν από αγριοκερασιά. Τα λυγερά αυτά κλαδιά αντιπροσωπεύουν τις επιθυμίες τους για μια όμορφη ζωή. Όποιο κλωνάρι καεί πρώτο αυτό είναι καλό σημάδι γιατί αυτός ο νέος ή η νέα θα παντρευτεί πρώτα.



Ελένη. Η αλήθεια μέσα στις πλάνες

Το Γυμνάσιο των Εκπαιδευτηρίων μας παρακολούθησε την παράσταση «Ελένη» η οποία είναι βασισμένη στο ομώνυμο έργο του Ευριπίδη.



ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΕ ΔΙΑΤΟΝΕΜΟΥΣ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗΣ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ +77% 2016 - 2018
ΓΥΜΝΑΣΙΟ +200% 2017 - 2018
ΛΥΚΕΙΟ +25% 2017 - 2018



Στοιχεία από τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής από τον WRD Hellas και στρατηγική συνεργασία την COSMOTΕ



ΚΟΡΕΑΤΙΚΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

Μια διαφορετική πρόταση



Dosirak

Εξαιρετικό περιβάλλον και σέρβις. Δοκίμασα την Κορεάτικη κουζίνα και ενθουσιάστηκα. Πολύ ξεχωριστές και ιδιαίτερες γεύσεις.

Σίγουρα θα το ξαναεπισκεφτώ!



Γιάννης Καργιός

Οι 12 χώρες με τη μεγαλύτερη κατανάλωση σοκολάτας

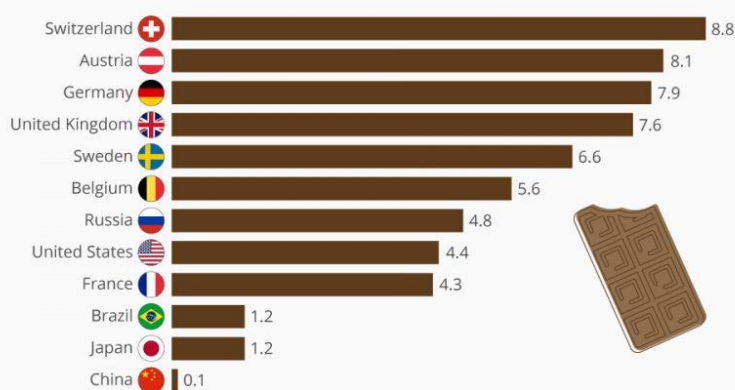
Η σοκολάτα είναι το αγαπημένο γλυκό πολλών ωστόσο μια είναι η χώρα που έχει την πρωτοκαθεδρία στην κατανάλωσή της.

Η Ελβετία βρίσκεται στην πρώτη θέση της λίστας που δημοσίευσε Statista.com σχετικά με τη μέση ποσότητα κατανάλωσης σοκολάτας κατά άτομο. Για την Ελβετία, η ποσότητα αυτή ανέρχεται στα 8,8 κιλά ανά άτομο - νούμερο που δικαιολογείται αν αναλογιστεί κανείς ότι η χώρα είναι γνωστή για την εξαιρετική βιομηχανία σοκολάτας, με την Toblerone μία από τις πιο αναγνωρίσιμες μάρκες της.

Η Αυστρία και η Γερμανία είναι επίσης ψηλά στη λίστα με 8,1 και 7,9 κιλά αντίστοιχα.

Switzerland Comes First For Chocolate Consumption

Per capita chocolate consumption in selected countries in 2017 (in kilograms)



@StatistaCharts Source: Lindt via Euromonitor

statista

Έκανε 9 ώρες ποδήλατο για να σχεδιάσει έναν τάρανδο στον χάρτη



Επί εννιά ώρες έκανε ποδήλατο ο Anthony Hoyte, ένας ερασιτέχνης ποδηλάτης, για να «σχεδιάσει» έναν τάρανδο στον ψηφιακό χάρτη μίας εφαρμογής.

Ο Anthony Hoyte, που όπως όλα δείχνουν δίνει μία εντελώς διαφορετική διάσταση στο χόμπι του, αφιερώνει χρόνο και φαιά ουσία ώστε να δημιουργεί εικόνες στους ψηφιακούς χάρτες της εφαρμογής «Strava» που χρησιμοποιεί όταν κάνει ποδήλατο.

Στο πνεύμα των ημερών, και προφανώς με εορταστική διάθεση, Anthony Hoyte αποφάσισε να «σχεδιάσει» έναν τάρανδο πραγματοποιώντας σχεδόν 130 χιλιόμετρα στους δρόμους έξω από Λονδίνο μέσα σε διάστημα εννέα ωρών. Ο ίδιος υποστηρίζει πως απαιτείται χρόνος για τον σχεδιασμό των διαδρομών, ωστόσο, όπως αναφέρει, προτιμάει να επικεντρώνεται στην ποιότητα και όχι στην ποσότητα.

Τι είναι οι influencers;



Οι influencers είναι μια έννοια που υφίσταται κυρίως στις χώρες του εξωτερικού, για αυτό και είναι δύσκολος ο ελληνικός ορισμός επί λέξει. Μπορεί να έχουμε επαφή με διάφορους influencers που προωθούν διάφορα lifestyle, παρ'όλα αυτά οι περισσότεροι που επιλέγουν αυτή την ασχολία βρίσκονται στο εξωτερικό. Ένας influencer έχει τη δυνατότητα να πληρώνεται, και το ελληνικό κοινό δεν έχει εξοικειωθεί τόσο με αυτό τον τρόπο πληρωμής, όσο το κοινό σε άλλες χώρες.

Πρώτα απ' όλα, ο όρος προέρχεται από το ρήμα influence, που σημαίνει "επηρεάζω" – άρα γενικά αυτό το άτομο ασκεί επιρροή γύρω του. Παρά την εικόνα που έχουμε σήμερα, ένας influencer δεν δραστηριοποιείται κατ' ανάγκη στα social media, ούτε καν μέσω υπολογιστή. Οποιοσδήποτε άνθρωπος έχει να επιδείξει πράξεις που παρακινούν και εμπνέουν το κοινό με τον έναν ή τον άλλον τρόπο, μπορεί να θεωρηθεί influencer. Όμως τα social media έχουν πολλαπλασιάσει το κοινό στο οποίο υπάρχει πρόσβαση και για αυτό πλέον τα ταυτίζουμε με την έννοια του influencing.

Έρευνα Δημοσιογραφική ομάδας

Φυσική Α' Γυμνασίου Μέτρηση χρόνου με βοήθεια εκκρεμούς και χρήση e-book.



Ποιος σκότωσε το σκύλο τα μεσάνυχτα;

Παρακολούθηση θεατρικής παράστασης από τους μαθητές του Γυμνασίου & του Λυκείου μας.

Μια παράσταση που σηματοδοτεί την αφετηρία μιας πορείας προς την αναθεώρηση όσων πιστεύουμε για τον εαυτό μας, για τις δυνάμεις μας και για τις προοπτικές τους.



"ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΣΙΝΑ"

Σε ένα ποίημα του 600 π.Χ., η θεά Δήμητρα μεταμφιεσμένη σε γριά, πονεμένη από την αρπαγή της κόρης της Περσεφόνης που έκλεψε ο θεός του Άδη, Πλούτωνας, έφτασε στην Ελευσίνα. Εκεί βασίλευε ο Κελεός...

Η Ελευσίνα, η πόλη που αποφασίστηκε ότι θα είναι η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης το 2021, είναι ένας τόπος ποτισμένος από μυστήρια και ιστορίες μέχρι σήμερα. Μια πόλη που μεταμορφώνεται, αλλάζει, διατηρεί τα παλιά και σήμερα, προσπαθεί να τα συνδέσει με την καθημερινή ζωή.

ΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ Γ' Λυκείου Κρήτη



Χαίρομαι που μαι
Κρητικός
και όπου σταθώ
το λέω
με μαντινάδες
τραγουδιώ
με μαντινάδες
κλάιω!

